（別紙）

諮　問　映　画

映　画　名	賢き川
制 作 者 等	合同会社きろくびと
内容・推奨理由（案）	本作品は、多摩川の環境の変遷や生き物たちの姿を見つめ続けてきた中本賢の活動を通して、自然や生命の大切さ、身近な環境に目を向けることの意義を伝えるドキュメンタリー映画である。 多摩川の環境の変遷や自然保護活動を通して、自然環境や生命の大切さ、これらを次世代へ引き継ぐことの意義が描かれており、青少年の社会に対する良識や倫理観を育てるものである。 多摩川を題材に、河川環境の変遷や生息する生物の生態、環境問題について学ぶことができ、青少年が知識を身につけ、教養を深めていくことに役立つものである。 自然や生命について学ぶ過程において、他者への感謝や敬意の気持ちを育むことの大切さが描かれており、青少年の人を慈しみ、大切にする心を育てるものである。 かつて汚染された多摩川が再生し、多様な生物が生息する姿を通して、自然環境の大切さや価値についての理解を深めることができ、青少年の美しいものに対する感性を磨き、育てるものである。 多摩川の自然環境や生息する生物を観察し、その変遷や現状について理解を深めるとともに、人間活動が自然環境に与える影響や環境保全の重要性について考えることが描かれており、青少年の思考力、批判力又は観察力を養うものである。 多摩川の環境が再生していく過程を通して、自然環境の大切さや人と自然との関わりについて学ぶとともに、身近な自然に対する関心や探究心を育む子供たちの生き生きとした姿が描かれており、青少年の健全な心身の成長に資するものである。 本作品は、条例施行規則第２条の優良図書類等の推奨の基準 第一号　青少年の社会に対する良識と倫理観を育てるものであること。 第二号　青少年が知識を身につけ、教養を深めていくことに役立つものであること。 第三号　青少年の人を慈しみ、大切にする心を育てるものであること。 第四号　青少年の美しいものに対する感性を磨き、育てるものであること。 第五号　青少年の思考力、批判力又は観察力を養うものであること。 第六号　前各号に掲げるもののほか、青少年の健全な心身の成長に資するものであること。 に該当し、青少年（主として小学生以上）を健全に育成する上で有益であると認め、小学生以上を対象に推奨を行う。

（別紙）

諮　問　映　画

映　画　名	４アウト ―もう一度、プレイボール―
制 作 者 等	映画「４アウト」製作委員会
内容・推奨理由（案）	本作品は、身体障害者野球チームを舞台に、障害の有無を超えて人々が交流する中で、それぞれが抱える挫折や葛藤と向き合いながら、互いの違いを認め合い、支え合って成長していく姿を描いた映画である。 障害のある人々の多様な状況について理解を深めるとともに、互いを尊重し、支え合いながら共に生きる社会の在り方について考える契機となり、青少年の社会に対する良識と倫理観を育てるものである。 障害の有無や程度にかかわらず、互いの状況を理解し尊重しながら支え合い、共に目標に向かって努力することの大切さが描かれており、青少年の人を慈しみ、大切にする心を育てるものである。 一人ひとりの状況に応じて物事の在り方を考え直し、工夫を重ねながら可能性を広げていく姿や、目標の実現に向けて観察と努力を重ねる様子が描かれており、青少年の思考力、批判力又は観察力を養うものである。 仲間と励まし合いながら共に目標に向かって努力し、何事にも諦めず希望を持って挑戦を続ける姿や、障害に対する理解を深めながら絆を育んでいく様子が描かれており、青少年の健全な心身の成長に資するものである。 本作品は、条例施行規則第２条の優良図書類等の推奨の基準 第一号　青少年の社会に対する良識と倫理観を育てるものであること。 第三号　青少年の人を慈しみ、大切にする心を育てるものであること。 第五号　青少年の思考力、批判力又は観察力を養うものであること。 第六号　そのほか、青少年の健全な心身の成長に資するものである。 に該当し、青少年（主として小学４年生以上）を健全に育成する上で有益であると認め、小学４年生以上を対象に推奨を行う。