

条例第18条の2第2項に規定する自主規制団体からの聴き取り結果

(令和8年4月28日実施)

	図書名等	聴き取り内容
1	ジュネットコミックス474 ピアスシリーズ685 今から推しを脅します 令和8年4月5日発行	<p>絵はきれいで画力もある。ぼかしは許容範囲だが、体液描写が多いため、指定該当やむなし。</p> <p>性器の修整はされているものの、性器の形状が分かり、性描写もある。また、残虐的な描写もあるため、指定該当やむなし。</p> <p>絵も上手く、ストーリーも面白い。局部の処理はしているが、性的描写も多く、行為自体も露骨であるため、指定該当やむなし。</p> <p>ストーリーだけを追えば、ちゃんと恋愛ものとして成り立っているが、とはいえ、ほぼ全編が、性交シーンの上に、性器の形もわかるものが多いため、指定該当やむなしと判断。</p> <p>性器描写は、完全ではないが多少配慮をうかがえるが、性行為、疑似行為等の描写がリアリティがあり、擬音、体液描写が激しく、青少年向けにしてはきつい。指定該当やむなし。</p> <p>最初は強制感があるが、お互いの欲求を理解し合っただけのBLコミック。流れとはいえ、食べ物を性器に入れるのはいかなものか。性器のアップでの登場回数が青年レベルを超えていると感じ、指定該当やむなし。</p> <p>撮影、配信、脅迫があり、両想いだからOKではない。ただし、ストーリーだけで判断すべきではない。修整は、白抜きで形がわかり、画角等の工夫は少なく、局部を強調している。性的なシーンが多い。指定該当やむなし。</p> <p>人格否定的な要素は感じないが、擬音・体液描写（とりわけ射精シーン）は卑猥感があるため、指定該当やむなし。 （なお、一見、未成年のように思えるが、「高3で留年」とあり、成人男性ではある。）最終話のバトルシーンも、殴り合いと思いきや性的バトルであり、ギャグっぽい、見せしめのもの。</p> <p>教師と生徒の性行為が全く問題のないものであるかのように描かれている、ということが一番の問題。あまりシチュエーションは関係ない感じで描かれているが、最初の性交シーンは校内である。ストーリー展開の工夫があったり、人間関係を描こうとしている感じはあるが、性交描写は生々しく、量も多いため、指定該当やむなし。</p> <p>携帯・画像を使用、人の弱みにつけ込む。印象としては下品。精神的に脅したりして、支配していく様な内容。性器のぼかしも甘く、性行為のシーンも多いため、指定該当やむなし。</p> <p>非常に生々しい性行為描写がかなり多くのページを使って描かれており、著しく性的刺激を青少年に与えるため、指定該当やむなし。</p> <p>性交シーンが多く、擬音、体液描写が多い。器具の使用があり、過激な印象を受けた。修整に配慮がみられるため、保留。</p> <p>内容は純愛物かつ心の動きなどストーリーもあるため、問題ないと思う。描写については、若干、性描写が多いが修整もされており、ストーリー上に必要な行為とも言える。体液描写も多く、暴力描写も若干あるものの、加虐性を喚起するほどのものではない。指定非該当。</p>

条例第18条の2第2項に規定する自主規制団体からの聴き取り結果

(令和8年4月28日実施)

	図書名等	聴き取り内容
2	ジュネットコミックス475 ピアスシリーズ686 暴君SubはGoodBoyと呼ばれたい 令和8年4月5日発行	<p>絵は少々荒いが、ぼかしが甘い。性器の形状が分かり、体液描写が多いため、指定該当やむなし。</p> <p>性器の修整はされているものの、性器の形状が分かり、性描写もあるため、指定該当やむなし。</p> <p>性的描写、行為、局部処理は普通と感じたが、相手を支配する（脅しなど）関係性が良くない。人格否定の他にも犯罪に近いと感じられた。指定該当やむなし。</p> <p>性癖の問題でもあるので、お互いが喜んでいて、人格否定というとは少し違うかもしれないが、心の奥ではどうあれ、最初から最後まで無理やり犯されている描写が続くので、青少年には読ませるべきではないと判断したため、指定該当やむなし。</p> <p>白抜きの性器ではあるが、輪郭が分かり、一部性器の形状もうかがえる。とびきり性交シーンが多いわけではないが、調教的描写が多いので、卑わい感があり、人格否定的な要素も気になる。指定該当やむなし。</p> <p>脅迫から始まるが、性的ポジションによるプレイ内容に思え、強制感はないと思う。ただし、性器の形状が分かる消しの甘さ、登場回数の多さが青年レベルを超えていると感じるため、指定該当やむなし。</p> <p>撮影、脅迫、鞭打ち、拘束。両想いだからOKではない。支配・被支配を当然とする世界。ただし、ストーリーのみで判断すべきではない。修整は形が分かり、強調・画角での工夫が少なく、性シーンが多い。指定該当やむなし。</p> <p>GoodBoyなど犬に対する指示語を用いており、卑わい感よりも、反人格的要素を感じた。作品内でそれを否定したり、救済されることはなく、Sub性として服従させるのみで描写が続いており、指定該当やむなし。</p> <p>タイトル通り、性癖的な主従関係を描いているもので、強制性などはないが、その関係性が性的なものに終始している。絵が少々淡白な分、卑わい感はあまりなく、相対評価をするべきではないが、性交描写の量も比較的には多くない。性行為の描写が決して少なくないため、指定該当やむなし。</p> <p>携帯・画像を使用、人の弱みにつけ込む。隠し撮りで精神的に支配していく。性行為においても、手を縛るなど暴力的な行為もあり、人格否定にもつながるような内容のため、指定該当やむなし。</p> <p>性描写は多いが、描写的に過激なものはあまりないと思う。相手を支配する内容だが、加虐的な志向を煽るほどではない。トイレのシーンなど過激な内容だが、ストーリーの一つと捉えられるため、指定非該当。</p> <p>性描写がまあまあある。設定上、拘束シーンも見られるが、絵がライトで、過激な描写はない。修整にも配慮が見られ、卑わい感を感じない。指定非該当。</p> <p>明らかな、暴力、監禁、薬物といった犯罪性はなく、性行為描写や局部の表現はソフトな描写にとどめられており、ぼかし表現もなされているため、指定非該当。</p>

条例第18条の2第2項に規定する自主規制団体からの聴き取り結果

(令和8年4月28日実施)

	図書名等	聴き取り内容
3	<p>やさしい隣人に囚われて～愛執のフルラージュ 令和8年3月18日発行</p>	<p>絵はきれいだが、表現力（特に顔の表現）がわかりにくい。ぼかしは及第点だが、肉体的な刺激によって精神を制御可能かのような勘違いを生む可能性が大きい。指定該当やむなし。</p> <p>性器の修整はされているものの、性器の形状が分かり、性描写もあるため、指定該当やむなし。</p> <p>絵柄や性的な描写はごく一般的なアダルトコミックだが、悪い。犯罪（つきまといや監禁）行為。指定該当やむなし。</p> <p>人格否定の表現が多かったことと、物語が恋愛感情の描写ではなく、性行為を主目的に進行していくように感じたので、青少年へ悪影響を与えると考え、指定該当やむなしと判断。</p> <p>性交シーン、結合シーンにおいては、全てではないが、ボカシ、画角などで直接的な描写は避けている部分はある。擬音は多い。しかし、展開として一方的な凌辱、拘束、意に反するストーリーは青少年には配慮が必要。指定該当やむなし。</p> <p>強制からの洗脳コミック。最初から最後まで脅迫が強く感じる。性器の消しはあるが、いかんせん、洗脳していく展開が青年レベルを超えていると感じ、指定該当やむなし。</p> <p>監禁、撮影、脅迫。嫌がっても気持ちよくなるという形。性によりコントロールできると思わせる。ただし、物語（ストーリー）のみで判断すべきではない。修整は白ボカシで配慮あるが、性シーン多く、それに頼りすぎている。ギリギリアウト。指定該当やむなし。</p> <p>作品タイトルのとおり、“囚われてしまう”ものであり、その囚われた後の性行為も、画像で脅しながら服従させるなど、卑わい感というよりは、反人格的である。行為が倫理的に許容されるものではない等、作品内での否定や救済もない。恋愛って楽しいという男性側の言葉が象徴している。指定該当やむなし。</p> <p>前半はただの恋愛漫画のような大人しい展開だったが、中盤、後半にかけて、性交描写は多い。強制性もあり、一線を越えていると言わざるを得ない。指定該当やむなし。</p> <p>携帯・画像を使用、人の弱みにつけ込む。ハメ撮りで、女性を支配していく。内容から考えると子どもに読ませたくない。一種のストーカー行為ともとれる。指定該当やむなし。</p> <p>ストーリーについて、巧妙に主人公が性犯罪者に取り込まれていく過程が、監禁も含めて、青少年の犯罪への意欲を助長する可能性があるため、指定該当やむなし。</p> <p>内容的には性行為の強要など過激なものがあるが、犯罪行為につながるような暴力性はない。最終的にはバッドエンドにはなっていない。描写も体液が多いのが気になるが、歪んだ表現はなく、修整はしっかりされている。指定非該当。</p> <p>性描写多め。監禁、脅迫シーン有り。過激な印象はない。修整には配慮が見られる。許容範囲。指定非該当。</p>